

哥倫比亞大學中文圖書館章

北平名閨許麗娜女士近影 · 許祖蔭攝 ·

玲瓏

15

哥倫比亞大學中文圖書館章

1121





歷屆兒童演說競賽

第一名小演說家

張銀蟾小姐

"玲瓏"婦女雜誌

創辦者　林澤蒼
編輯　彭兆良　陳珍玲
美術編輯　許秉鐸
出版者　玲瓏婦女雜誌社
發行者　三和出版社　上海南京路一三八號

第七年　第十五期（二八二號）

民國廿六年四月廿一日出版
郵政特准掛號立劵之報紙
內政部登記證第三十一號
中宣會免審證第三十六號
▲每册實價法幣一角▼

第十五期要目

(頁)

為檢查情書而自殺……一一二五
妻子對丈夫的身體及其他一一二七
西班牙的女英雄……一一三〇
日本的主婦……一一三一
五個英勇的庫倫姑娘……一一四三

信箱

扼不住青春之火……一一四九
職業和婚姻的輕重一一五一
中途轉學的吃虧……一一五三
騎脚踏車之後悔……一一五五

美容與肥皂……一一六三
偵探故事(醫生之死)續……一一七八
最野蠻的離婚儀式……一一八四
燕大女生的衣住……一一九一
廣州的(相姿)……一一九四
世界新興之整容術……一一九八

版權所有　不准翻印

定報價目

每逢：星期三出版　外埠及本埠相同　全年五十期五元　六個月二元五角　二個月一元(寄費在內)　國外全年另加郵費二元半　半年郵費一元三角　直接定戶則郵票十足通用(惟祇限於一分五分一角五角一元及二元者)

廣告刊例

全頁每期廿四元
半頁每期十二元
四一版每期六元

民國廿六年四月廿一日出版

婦女評論

為檢查情書而圖自殺

瓏

福州女中三年級樊幼英，平日學業素勤，品行亦佳，乃由學校當局檢得匿名情書一封，涉及樊之童子軍肩章號碼。該校校長林宏濤因在紀念週報告，謂係有關風化，示意樊生自動退學。樊生一時受此諷示，極端悲憤，頓萌短見，於當夜回家時背人飲巨量之白蘭地酒，幷混入石灰，意圖自殺。

一般女學校，大都施用檢查書信的辦法，這或許出於好意，我們本用不到怪異的。假使學生們固然有與人家談戀愛和通情書的行為，做校長或訓育主任的，當然不能安於緘默。因為如今社會上那些無聊子弟，浮滑少年，對於年青的女性

，野心勃勃，每每會因單方面的『一見傾心』，卽便『我愛。我最親愛的……』，情書亂投，作初步的試探。這些舉動當然會擾亂學業，而且會引壞一位女學生的，其檢查果宜。如此次福州女校檢得的只是一封匿名的情書，那寫情書的朋友，連女生的姓名還沒有知道，這一定是片面的追求無疑，受信的女生當然不能負任何責任的。乃該校當局，並不調查眞相，遽於紀念週公開報告，並示意樊生自動退學，此種輕舉妄動的行爲，實足使我們戰慄的。

我們應當知道，教育與法律不同，而教育者亦與執法員不同，教育重在誘導，尤須養其廉恥之心。今貿然根據一封匿名書，卽在法律上亦不能認爲犯罪證物，何況教師，最多不過祕密地加以訓導而已，怎麼如此嚴重，公開諷其自動退學，這種校長豈非女學生之劊子手。我們以爲樊生之憤而趨於自殺，應該由該校長負責的。

玲

現代社會中

妻子對於丈夫的身體及其他

不應該以丈夫是依賴物

瓏

妻子對於丈夫的身體，當然是應該加以注意的。但以前和現在的情形，就不同了。

向來的風尚和習慣，妻子大都依賴着丈夫過活，丈夫又是家庭中的生產者，所以一個賢明的妻子對於丈夫的身體，總是加以注意，以期她們的依賴物可以長生不老，免得家庭中發生不幸的事故而使家庭的基礎，發生動搖。

趨於極端性的婦女，那末只顧在鏡子裏注意自己的健

康和美觀，不管丈夫的身體是怎樣，丈夫的精神是怎樣，好在丈夫不過是生利的牛馬，他能殼天天拿錢回來，就可以算是他已經盡責了。

這兩種情形，都不能在現代的社會裏有牠們的存在價值。但我們並不提倡中庸之道，而應該說明現代的妻子，應該抱定的正確的思想和正當的態度。

第一，現代的妻子，不應該以丈夫是依賴物，而應該認明丈夫是社會的一員，他應該爲國家服務，他應該爲社會造福。所以他的身體，應該康健強壯，而有飽滿的精神。

第二，丈夫一天到晚在外面服務，如果他是一個事業心很重而努力奮鬥者，有時候他會忽略了他自己身體的健

康。他爲社會的努力，當然是應該使牠的期限展長。這一點，就應該由做妻子的留意丈夫的身體，用正當的方法，使他得到精神的調劑，或是借着食物中的滋養促進他身體的健康。

第三，有許多做丈夫的，在公餘之暇，在外面找尋意外的娛樂而是有損，無益的。這時候，做妻子的就應該負起督促和勸告的責任，這種工作，最好是從積極方面而隨着丈夫的性情而着手可以得到較好的效果。至於一方面，要設法使家庭中產生和諧的空氣，事實上在家庭有很多的消遣可以做，實在也沒有到外面去尋樂的必要。

第四，夫婦的情感，本來也是基於互相輔助上面的，各人留意對方的身體，也未始不是互助之道呢。

瓏

西班牙的女英雄

多羅烈絲——「無疲倦人」這個名字現在不僅一個西班牙知道，全世界知道它的也很多。人們在喊着「無疲倦人」的時候都非常的興奮。

西班牙內戰的歷史上，婦女很佔着重要的地位。在內戰未發生之前，西班牙的婦女簡直過的是奴隸的生活，內戰一爆發，她們就隨着她們的丈夫，為婦女的解放，為西班牙的德謨克拉西而挺身轉戰於火線之上。

內戰中的婦女，以英勇果敢著名的很多，像愛丹，賴楓黛一九三四年在沃維耶多城，當阿斯士里山兵撤退的時候，曾用機關槍作過掩護工作，可惜，這位女英雄後來在作巷戰掩蔽工作的時候，戰死了。又像莉娜，英傲蝶娜曾在南西班牙組織過工會，後來也死在前線上了。像這樣的女英雄，在西班牙不知道有多少，她們給了西班牙人民鬥爭史上極光榮的一頁。

日本的主婦

璐

從早上起身工作到夜裏

主婦既是一家庭中柱幹，所以，眞正賢能的主婦，她的生活是頗辛苦繁忙的。

日本的主婦並不像我們中國的主婦一樣，有人也許會以爲中國主婦是天堂裏的快樂者，日本主婦的生活是地獄裏的辛苦者。中國主婦大多數日常無非是打麻將，看看電影，談天消耗時間，沒有錢用時伸手向丈夫要，經濟稍不餘裕，便苦喪着跟丈夫去反臉。除了拚命享樂安逸外，對家庭的管理毫不顧問，全依托在老媽子傭人們身上，對自

己的兒女祇知道驕寵慣養，毫無半點教育灌輸。而日本的主婦就不相同了，她們的生活是在節儉，勤勞，禮貌，和平，温柔的條件下的。一個主婦每天早上六點起床，直要工作到夜晚十點纔休息。她們每天做些什麼事呢？讓我告訴你們罷，六點起來後，洗漱，洒掃廁所，洒掃房間拭抹地板，這些事做完後，便到廚房裏去燒早飯，燒茶，早飯過後。打發丈夫去辦公，打發兒女上學校，然後，洗衣裳，看看書報，又準備燒午飯，午飯過後，補織衣服，做些手工工作，然後又是抹地板，澆澆花園裏的花草。到了五點鐘，丈夫和兒女外面回來了，於是燒晚飯，飯後，陪着兒女在一起，看看報或做手工縫衣裳，記日記賬，十時以後，纔得就寢。生活雖然刻板，但是非常有紀律，弄得整

個家庭有條不紊，平和快樂。每天的開銷有計劃，絕不浪費分文，丈夫每月領得薪金，全數交給妻子，她便分成幾部份用途，家用，儲蓄，娛樂，購製。丈夫的出息多，即分配多，丈夫的出息少，即分配少，絕不會弄得青不接黃，上月不接下月。管理兒女亦絕不呵責或鞭打，用很和氣的言語來感化訓導，對丈夫很尊敬，總不會與丈夫噪鬥，也不會使丈夫憑空嘔氣，丈夫有苦痛時，溫柔的安慰他，對待來客有禮貌，落落大方，不會鬼頭鬼惱。每逢星期日，便和丈夫兒女一同到外面去暢樂一天，公園，戲院，百貨商店是他們的目標，間或到鄉間去遠足旅行。或到朋友親戚家去拜訪會談，星期一過，生活恢復了紀律，日本家庭很少雇用下女，除非萬不得已時，所有家庭工作都是由

主婦一人主辦的，日本人絕沒有兄弟妯娌共住的（他們是小家庭制。）縱使雇用下女。而主婦也絕不會蹺起腿子自已坐享福的，她們還是跟着下女做，指導下女工作。當然我國婦女中，能具有此種美德者也不在少數，但無論如何，不能盡職的總是佔了多數。有人也許要說：『日本女人有什麼了不得，辛辛苦苦，不過做男人的奴隸而已。』這句話驟然看來也許不錯，其實只要想想，能够自食其力者，始有幸福。天下最沒有出息的，便是只知袖手不作事，往與男子呼平等的女子。日本女子只知盡力家務，不管社會上的事情，固然不十分對，但是如果連日本女人也跟不上，豈不是更糟嗎？

◉　◉　◉

玲

沒有地位的比利時婦女

瓏

跟我國婦女無甚差別

比利時雖稱爲歐州文明國家，但他們國內的婦女，與我國的婦女的遭際，地位，無甚差別。茲將他們婦女的地位狀况寫在下面：

比國的婦女，在政治上，經濟上，社會上，都受壓迫，男子把女子看做玩物，看做生孩子的機關。再分別的說起來？(一)在政治上。女子還無參政權，凡關於國家政治等問題都是男子獨斷獨行的，不過他們的女子還有市區選舉權，得過問地方行政。(二)在經濟上，女子處於附庸的地位。在各廠各機關作工的女子，雖能經濟獨立，但仍是屬於賣勞力的無產階級，雖脫離了家庭的束縛，仍未能避

免社會的經濟壓迫。(三)在家庭中女子仍不能作主，比國現在的法律，規定妻有服從夫的義務。家庭經濟也歸男子掌權，兒童教育做母親的也不得過問。(四)在社會交際，西洋各國都有尊敬女性的風氣，在比國社會上這風氣當然也存在，但是仔細觀察起來，男子對於年老的，不好看的女子，每每只是假情假義，對於年青和漂亮的女子，則覺得愛有餘而敬不足似的。

物色理想伴侶

法國巴黎晚報記者，羅拜詹絲琪太太，為欲覓得一「理想伴侶」，特週遊世界，以冀達到其目的。近在美國紐約，僅躭閣五天，已搭車至美國西岸，昨又搭輪來滬。她為此「理想伴侶」早在十年前開始物色，並在遊歷世界過程中已搜集三大籐箱統計材料。她最後要著一本「週遊世界採訪理想婚姻記」。

玲

妙語

★一個男子控告他的妻子虐待他。官叫他把事實說出來證明，於是他謙遜而柔和地說：

「有一個晚上，我夢見自己贏得了二萬塊錢。第二天早晨我的妻子幾乎把我殺了，因爲她怪我不曾在睡醒之前把它存入銀行」！

★小佩利正要上牀睡覺的時候，發見了桌上剩餘的蛋糕。

「媽，我可以再吃一塊嗎？——只要小小的一塊」！

「不，你今天已經吃得很多了」！

「那末讓我放一塊在我的枕頭底下好不好？」

「好！」她的母親回答「但記着，一定要放在枕頭底下！」

過了好久，當她母親再

瓏

到房裏看她的時候，只見小佩利安穩地睡着，却把枕頭放在自己的肚子上。

★瓊恩是個頑皮女孩子。當她臨睡的時候，她母親對她說：

『你今晚在禱告的時候，得請求上帝，明天把你弄成一個好孩子！』

瓊恩驚奇而快樂地問道：『為什麼？明天是什麼日子』？

照相襯紙

以此紙黏貼親友照片及自己攝影作品既整潔又美觀。

種類——

厚的：大張三角二分 小張祇售九分

薄的：大張二角五分 小張祇售七分

顏色計分黃，灰，白，米等色。

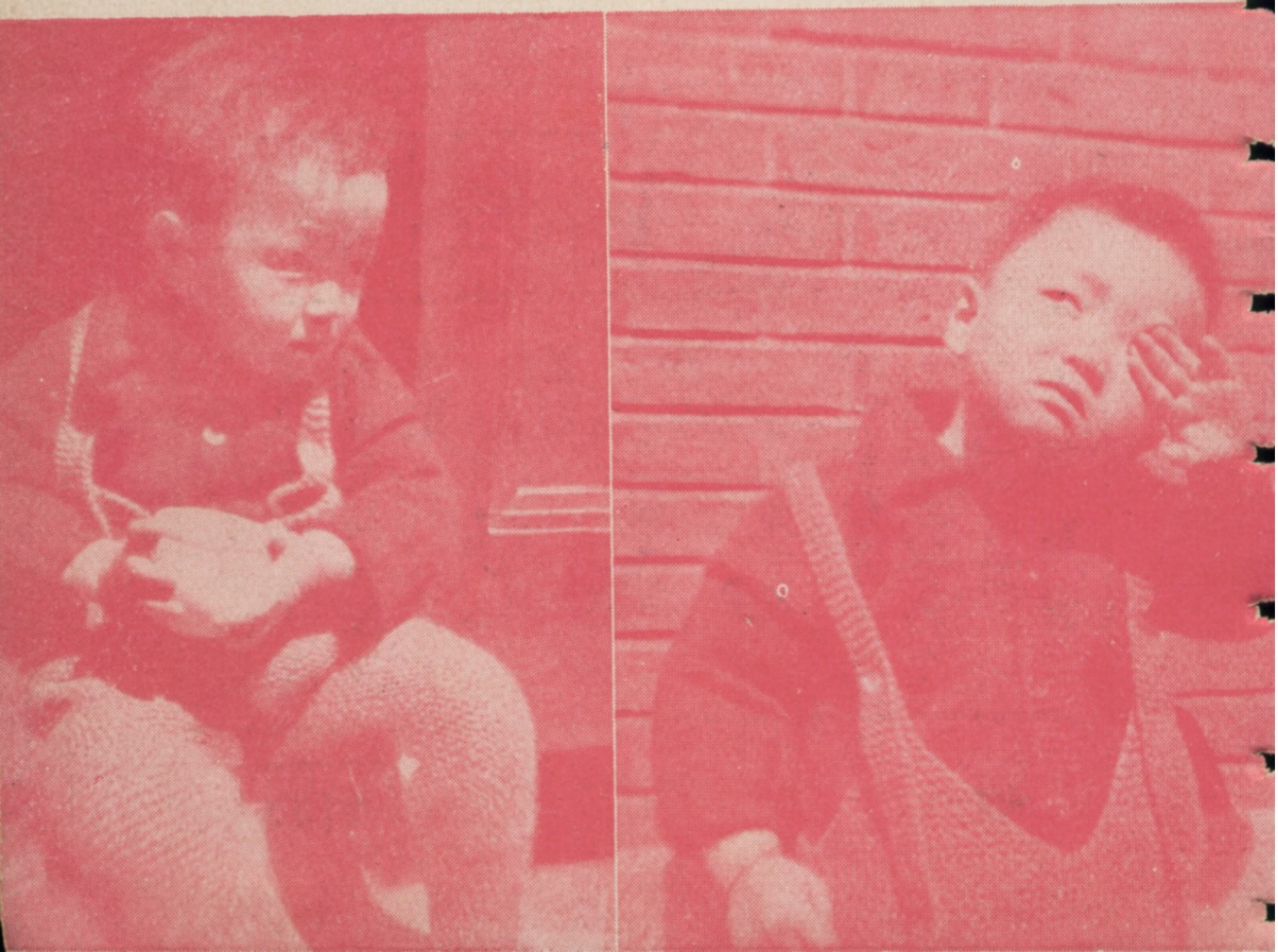
上海南京路一三八號

三和公司發售

1139

瞧！

•郭先生攝•



1140

小姊妹淘



陳娟娟的小朋友　杜鰲攝



葉家小姊妹



葉飛飛　陳世英攝

1141



·騎牛·



·騎車·

小玩皮

葛佐治

1142

五個英勇的庫倫姑娘

從蒙古到莫斯科的六千公里旅行

瓏

英勇的鄉土生出英勇的人，這句話一點兒也不錯。幾個蒙古姑娘從一九三五年就有了從庫倫向莫斯科作徒步滑雪旅行的動機，這是被勇敢，無畏所感動的蒙古青年的表現。

有一百多個卜拉特——蒙古姑娘志願參加這個旅行，在一百多人中選了五個最健壯的，最結實的，最能勝任的姑娘出來。

五人之中年紀最幼的要算海哈洛娃姑娘了，年才十七歲多一點。她是青年共產黨黨員，是集體農場的集營農員

。另外一個叫做德赫耶娃的，是庫倫機車修理廠的鐵工，是斯泰哈諾夫運動者，她與其餘的旅行者一樣——也是列甯共產青年同盟員。

五個勇敢的姑娘在尚沒有出發之前，就很苦心練習着。她們從短距離的徒步和滑雪上訓練着自己。最初幾天先是十公里十五公里的試着，往後一天一天增加着練習行程。

冬天到了。一九三六年正月裏，姑娘們作了一次庫倫到恰克圖往復無休息的旅行。往復是五百六十公里的路程。二月裏作了一次大預習，這一次在雪上滑走了八百五十公里之遙。

終於，出發的日子到了！

——到莫斯科去！

一九三六年十月二十一日，庫倫有着一個晴朗的天氣。在庫倫的革命紀念廣場上集聚了許多送行的人。歡送的呼聲一起，五個女英雄開步踏上了她們的遼遠的旅途。

直送她們到貝加爾湖邊，到密林叢生的野原。

「行路難」並沒有阻礙了姑娘們的勇氣，五日之間走了四百公里的距離，證明了她們的能力是足夠完成預期的旅行的。

過了衣爾庫次克，雪還沒有下，姑娘們都以不能滑雪爲憾。

走到車連木合沃，終於下了雪。

從這裏才開始了她們的滑雪旅行。

距下烏金城還有幾十公里的樣子，雪越下越大，足有一二尺深。裹得很嚴密的靴子全都濕透了。但，五個人，誰也沒有把這個困難放在心上，她們照舊的挺着身子向下烏金城進行着——像盡天職一般的進行着。

旅行路線圖上給她們畫了一個記號，她們已經走過了全程的第一個一千公里。她們每天平均走四十三公里。

仍然按着預定的計劃進行著。每天上午五點起行，下午八時就宿在途中的店里面。每人都有一本旅行日記，每天記寫一些途中所遇到的事情，也就是說着她們如何被途中各地的集體農場所歡迎着的情形，各地工場的工人們也在她們經過的時候作對遠來貴客的歡迎。她們看見了無產階級的祖國，她們熱烈的握着每一個歡迎着她們的斯泰哈

諾夫運動者和集體農場榮譽勞働者的手。

這些熱烈的歡迎和親愛感動了她們使她們欽佩這個國家創造者，欽佩這個國家的領導者。

突着瀰漫天地的大風雪，五個女英雄從庫倫那方面繼續向莫斯科滑進着。道路的影子完全看不見了。有時還能看見電線竿子蒙着雪矗立着，有時簡直什麽都看不見。偶而也許因爲從烟筒裏冒出的烟會知道在什麽地方有着房子。

風雪一會兒靜了下來，一會兒又很厲害的吹了起來。天氣冷到零下三十度。姑娘們臉上都戴着氈質的面幕，冒着這樣的大風雪和嚴寒一公里一公里的挺進着。

過去了幾個星期，過去幾百公里的旅程，她們已經過了斯維德洛夫司克，喀占，高爾基城，……

一眼看見木羅木城，五個姑娘都喊了一句：——快到

瓏

莫斯科了！

還有幾十公里的旅程了！

這就是莫斯科，這就是想念多少日子的莫斯科啊！

再一個努力，五個英勇的姑娘們的欲望就滿足了，就到六千公里的終點了。

到這里她們將為熱烈的，親切的歡迎所包圍所接納。

六十六歲美國女子將任公使

美國已故著名銀行家哈立曼之夫人，年已六十有六，不日將被任為駐丹麥美國公使。按美國尚有一女外交家，卽前沃溫夫人，原任丹麥公使，上年嫁羅德氏後，乃辭職。哈立曼夫人在社會政治慈善各界，聲譽甚著，一九〇六至一九一八年間曾任紐約州貝特福紐約婦女改過所所長，一九一三年會任聯邦工業關係委員會唯一女委員，目前任全國民主黨婦女俱樂部主席，及民主黨全國委員會哥倫比亞區之女委員。



丈夫冷靜

扼不住我底青春之火

珍玲女士：

我跟丈夫婚後一年，他就遠離我而南渡。我們感情素洽，不意別後二年這次重逢變成冷淡了。他每次獨自出門，未曾邀我同行，每日不是出門去，就是靜靜地在看書，很少和我談話，或者終日談不上十句話。本來他也是個靜默寡言的人，不過比以前更不歡喜説話。我想夫婦間這麼靜默相處，未免太孤寂無味，因爲我是個比任何人多情，好像個懷春的少女，感覺青春的煩悶，想得異性的慰藉，可是他冷冰冰的態度，不能使我獲得一點精神上的安慰。請問他對我的態度是否還愛我，以此觀察，他不愛我，可

是問他，他說愛我，要用什麼方法才會試他的心果眞的愛我。要怎樣才會給他對我熱一點，因爲夫婦問這麼靜默相處不能增長我們的愛情，請你在本期貴刊上解答我。

韻娟

韻娟女士：

讀了你底來信，我可以斷定你底丈夫並沒有對你變心。他不過是個沉默寡言的冷靜的男子，心中當然仍舊愛你，不過爲了職業上的分心，對於夫婦之愛無特別溫存之必要，而在熱情如火的你看來，便感覺到太過冷淡了。

普通男子於結婚後，十之九會把愛情看淡，而女子婚後的愛情却更濃於前，這是男女賦性的不同。蓋在我們的習俗中，男子結了婚，大都忙於職業的奮鬥，已經結婚，婚姻的事情不再爲他所想到，更受了社會習俗的觀念，以爲「丈夫不宜戀妻」，于是雖有熱情亦不敢放浪表現出來

玲

。卻不知他的少妻此時正需要他的安慰，無論言詞動作，都可安慰她的心靈的。

你底丈夫似乎就是這種不了解溫存妻子的人，不過我決定他並無異心。你試用熱情來鼓舞起他的愛情罷。

——珍玲

瓏

職業和婚姻的輕重

珍玲女士：

我是一個經濟能夠獨立的成年女子，平日在學校時我便抱定了將來要在商界活動，謀經濟上的獨立，打破歷來女子做丈夫的寄生蟲的習慣。所以畢業後便由一位親戚的介紹得入了一間商行當會計，月入亦頗不錯。但三個月前，因朋友介紹，認識一位男友胡君，他待我很好，並且向我表示愛慕的誠心。二個多月來的交情，我們便由友誼而變成愛人，我們大家都覺得前途光明，大可樂觀。但日前他忽然向我提出一個要求，便是要我將來結婚後退出職業界，他的理由是(一)他的月入足供我們

的生活而有餘。(二)他不願他的妻子爲了一點收入而終日在外工作，(三)他希望有一個完滿的家庭，對於他的要求，我不知怎樣才好。他雖然也有道理，不過我總不願把我在社會努力幾年的結果拋棄，你以爲我應該怎樣才好呢。

(黃慧琴上)

慧琴女士：

如果我是你，我一定拒絕他的要求，因爲這是爲了你個人的將來和女界的前途的。我國女子經濟不能獨立，是數千年來男女不平等的一大原因。所以女子只好做男子的傭婦，替男子牛馬般的工作，結果得了一個寄生蟲的名號。對於這種缺憾，凡是有志氣的女子，都要下決心一反往昔的錯誤。所以女子加入職業界，是應該努力提倡的一件事，我很佩服你的志願和決心。不過現在因爲要結婚，便把在社會的地位放棄，我想很不值得，而且也是很不應該

玲

的一件事，把你的決心對他實說吧，他如果是一位開通的人，他一定不會向你堅持這種謬見，就是不答應，便把這一件愛事犧牲，也沒有什麼要緊。爲了女子職業的前途，我們應該反對男子的無理干涉。

——珍玲

中途轉學的吃虧

珍玲女士：

我是一個在高小未畢業的學生，現在又將放寒假了，各位同學都有意轉學。但他們勸我一同轉學，我自己是不願意轉學，因爲我以爲左轉右轉學，是沒有什麼好處的。所以我不願意轉學，但我不轉也被他們罵，罵我死訂在這間，是沒有高處的。我意以爲求學，隨便那一間都好，不過總要自己專心，不知轉的好，還是仍舊在原來的學校好呢？請你至緊的答覆我，免我失望。

（鵑上）

鵑女士：

你的來信很令我歡喜，雖然是一些平常小事情，但我

很願答復你。自從這信箱開始後，所有的來函，大多數是屬於婚姻或戀愛那方面。關於求學問題，很少人提出過，自然討論戀愛和結婚，並不是什麼不好事情。但是一個人不能只談戀愛的，因了愛而忘却了其餘的事情（學問也在內）更加不大妥當呢，所以我很希望能夠有多一點你這種問題提出討論。

關於你的轉學問題，如果你覺得現在的學校，對於你沒有什麼不良之處（最低限度，你可以得到相當的學識），我以爲你不能隨了你的同學的意思，輕易轉學。因爲轉學是不得已的事情，轉學之後，會有兩種結果。班次吃虧或是佔了便宜，如果因了轉學致班次較前爲低，這種虧實在不値得，卽便佔了便宜，可以較從前爲高，那更加沒有意

思。因爲學業並不是什麼投機事業，須要循序漸進，欲速不達，越是想快越是沒用。所以爲了你的學業前途，你須要自己立定宗旨，不要因朋輩的話而轉移的。（珍玲）

瓏

騎脚踏車之後悔

玲玲女士：

我是個廿歲的女子，現在已訂了婚，我倆的感情很好。有一件很使我煩悶的事，因爲我在十八歲的那年，很喜歡學脚踏車，巧得很那天因爲月經來前的第一日，我坐在車時，覺得陰部有點疼痛，那麼處女膜不知已經破了否，還沒有破呢？所以使我煩極了，日夜不安，將來不知發生意外之事嗎？假使是破了的話，什樣對得起我父母，與丈夫呢？啊眞使我煩悶死了，請女士在最近貴刊上答覆我吧，以免我望穿秋水，感謝不盡。（佩年）

佩年女士：

我們早說過處女膜的破裂與否並不能定一個女子的貞淫，因爲女子的處女膜能在各項劇烈運動中弄破的。你那

天騎了脚踏車，覺得下體疼痛，處女膜破裂與否，非經醫師檢驗，誰都不能知道。也許因爲用力太大，陰部受壓而感到疼痛的倘此疼痛係發生於陰道內部的，處女膜恐已破了。

不過這是爲了運動，你自已仍然冰淸玉潔的，于心無媿，可毋庸顧慮到這層。即使結婚時引起丈夫的疑心，你也可據直答覆，開通的丈夫大都能夠明白的。——珍玲。

關於美容

珍玲女士：

我是一個愛讀玲瓏者，見女士爲姊妹們所解答的難題，都令人很滿意的。現在我也請女士解答我這幾個難題，那麽不勝銘感了。

（一）我面上起了很多暗瘡凹凸不平，很不美觀的，不知怎樣療治呢？若是擦藥，那末，這藥的名詞是叫做什麽，請你告訴我吧！

（二）檸檬汁怎樣是藥房裏的藥品呢？還是生菓的檸檬汁呢？那種「冷霜」和「檸檬除油霜」往藥房就有得購買嗎？在第七年第十一期常識那篇裏所說的牛乳粉調用卵白擦在臉上，那些牛乳粉是小兒吃的牛乳粉

嗎？在這幾種美容法，以那種爲最好呢？請你指教我吧！

(三)我面上並不多油，但在于日間，擦那種美容霜呢？請你介紹些給我，(因爲我是不愛擦粉的緣故呀！)還有就是，好擦胭脂嗎？

我寫得那樣的複雜，是很費你的精神，請原諒我吧！　莫秀球

瓏

秀球女士：

(一)你底所起的凹凸不平的暗瘡，也許是「酒刺」吧。這是男女當靑春發動期間大都有的，通大便，多吸新鮮空氣，穿衣勿太熱，少食刺激性食物，可以減少的。療治法敷塗面泡藥於面部。

(二)檸檬汁在西藥房中有售，用鮮檸檬絞汁尤佳，惟價値太貴吧。「冷霜」(cold c eam)只是一種普通名詞，市面上所售牌號甚多，正像潤膚霜之有「雪花膏」，「白玉霜」等等名目，而實則不過一物而已。牛乳與蛋白，俱有滑膚之功用，就是平常所食的牛乳與蛋白也。至於搽擦美容霜隨各人所喜，不擦粉尤佳，因爲在中國大都是粉中皆含有鉛質，足使面上發班，以不用爲佳。——珍玲。

神奇燙印紙

第七〇一之縮影

燙印於手帕·桌布·枕套·圍誕之上

·每套大洋一角·神奇有趣·



森森燙印紙製造社 上海南京路一三八號



音樂家夏國瓊女士

•田光攝•

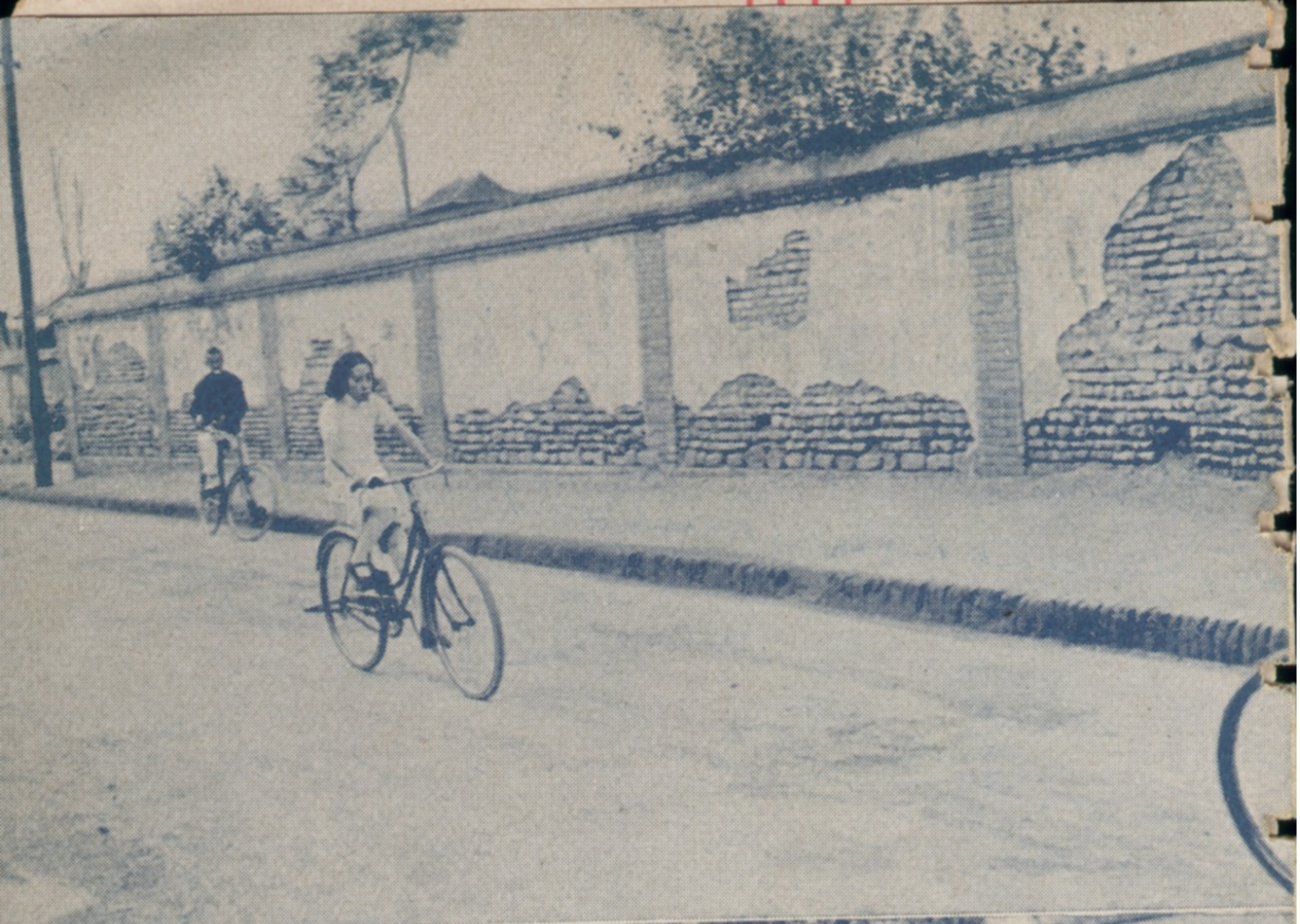
1159



春郊試車

•林澤蒼攝•

1160






•世界攝影名作•

1162

美容與肥皂

許多女人以爲他們的皮膚是有知覺的，對於清潔皮膚的固有方法，她們似乎存了必須將牠拋棄，而另外換一種新法的印象。其實她們正沒有她們的新法，歸根結底得聽美容專家的話，因爲每一個人的皮膚總是用好的肥皂和溫水來洗滌使之清潔的。這原毫不用懷疑，否則正是太有知覺了！假使我們現在所用的肥皂是滿意的，儘可以繼續用下去。如果不滿意，那自然得另外揀選一種純藥油質的，(Madeentlntirely with vegetableoie) 或是大家稱道用了

瓏

可以使皮膚光潤嬌嫩的，或是性質柔和而十分適合有知覺皮膚的，來滿足我們對於皮膚美的慾望了。

面上的皮膚，經過許多皮膚學家的研究，基礎地被分爲兩種：常態或乾性的和含油的。如果我們的皮膚是常態的，那只需要保護而已，若是含油的，便得設法改善。這一點，對於肥皂選擇，尤非三致意不可。

怎樣洗浴

可使身體健美

洗浴對於身心的保健是很有效果的。可是養成洗浴的習慣，與洗浴的常識，實爲家庭婦人不可缺的要件。現把洗浴應當注意的各點與洗浴的利益，拉雜的說一下：第一，從外面回來受了寒風吹過的時候，絕對不可立即洗浴，洗浴以前，須先把身體溫暖，因爲身體冷時，

玲

皮膚的血管，都是收縮，突然地走到浴缸裏，血管要急激的擴張，那末，皮膚血管的收縮，擴張作用，要受損傷的，就是血管病發生的原因。倘若家庭中沒有洗浴設備，跑到外面的浴堂去洗浴，進了浴堂後應當休息二十分鐘，才可脫衣入浴。第二，身體經過激烈的運動，或在精神勞動以後，也是不可立卽洗浴的，應當先把肉體鎭定，或休息一小時，恢復精神的疲勞後，才可洗浴。第二，浴水溫度，更要注意，不可卽浸到很熱的水，最初用三十八度至四十度的低溫水，把全身浸五分鐘，然後加高水溫至四十二三度，老人與婦人以及有慢性腎臟炭，血管硬化症的人，以四十二度爲宜，小兒三十八九度已足。所以浴水應先用溫度表驗過。第四，肚子饑餓，與吃飽飯的時候，切不可洗浴，食後應隔了一二小時，冬季以臨臥前爲最宜，因爲容易安眠的。普通浴後，須把身體溫暖一小時，有妊娠的

婦人，不宜久浸高溫的浴水，因爲下腹受了長時間的高溫，必使子宮筋收縮，往往有流產之禍。至於洗浴能夠保健身心的理由，就是經過洗浴，刺激皮膚，可以增進內臟的活動。大凡住在冷的氣溫中時，全身的皮膚緊張，精神覺得疲勞，同時皮膚爲防體溫的喪失，全身的皮膚血管，要極度的收縮，血液就送到內臟裏去，因爲皮膚血管收縮，腦的血管，也要收縮的，於是腦內的血液循環，亦滯鈍了。就是腦內的營養亦不好，老廢的東西，積留不動，這是精神疲倦，神經興奮，全身愈加感到疲倦。他方調和內臟機能的種種中區，因爲血液循環的滯鈍，失去營養，肺，胃腸，內分泌臟器等機能，都受惡影響，身體自然就不適意了。所以做主婦的人，對於子女洗浴，應當十二分的留心，原來子女身體的強弱，完全爲主婦的責任，主婦不解洗浴的常認，在現代的社會中，實在可恥的。溫水洗浴的

生理作用，對於皮膚有重大的意義，就是皮膚有多數的血管，像細網樣子平生的。我們全身的血液總量，大約有一半，是藏在皮膚的。因爲經過溫浴，皮膚受溫熱的刺激，那末，皮膚裏的多數血管，一時擴張起來，皮膚的表面，聚集了多量的血液分布，起了大動搖，換句話來說：皮膚的血管擴張時，內臟的血管就會收縮的。所以每天用溫水洗浴，能夠使身體各部的機能旺聚，增加食慾，同分布於皮膚的多數精神，與內臟本有密切的關係，洗浴後，因爲刺激一定的皮膚神經，卽能鼓舞一定的內臟，增高活動的機能，就是增強身體的抵抗力與內分泌，以赤白血球，促進身體內新陳代謝的性能，而且因皮膚血管擴張，使腦的血液循環亦好，增加腦的營養，精神就會鎮靜，皮膚的氣管，不會閉塞，皮膚面的汗與脂肪，可以除去的。這種顯著的生理現象，應當明白的。

愛護兒女錯誤的觀念

玲

一般爲人父母的，沒有一個對於他們的兒女不自私，尤其當母親的人，自私心更其來得厲害，譬如一個家庭中，妯娌有好幾個人，各有各的小孩兒，自然有時這幾個哭，有時或那幾個哭！從沒有這幾個哭的小孩兒，被那幾個的父母來關心的，也沒有那幾個哭的小孩兒，被這幾個的父母來安慰的，縱或有去周旋一下，都是出於勉強，不是他們自己愛兒女的本心腸罷了，古語說得有兩句，『父母之愛兒女，無所不至，』這兩句話，真是形容得妙哉極了，常常看見小孩子呱呱墮地當父母的，生怕他們的寶貝受了凍，就裹起衣物來，雖然他們的寶貝

撒尿拉屎，將襁褓上弄得骯髒極了，他們卜刷去洗，還悠悠自得，一點也不覺得麻煩和辛苦，同時也就發生不正當的偏愛的弊病來了，普通一般當母親的，一見她的寶貝哭一聲，就趕快的解開衣襟去喂奶，不管次數的多少，只見她的孩兒哭就吃，但是這般沒有醫學常識的女人，以爲孩子哭就是要吃奶的表情，絕不注意到她的孩兒被虱和蚤在咬着，或被什麼尖銳的小東西在刺着，結果，不是她的寶貝變成肥伴症，就是弄成消化不良，而成營養不足的症狀了，又常常看見在夏天的時候，有些做父母的，眞是莫名其妙，不管他們房屋通風不通風，總是要他們的孩兒老實穿起一件單衣在身上，於是他們的小孩兒有汗珠淋離在身，也不知道他們將汗珠拭去，撒以撲，結果，孩兒們得着滿身是的疿子甚至由疿子發生痧子，由癤子而癰腫，由癰腫而死掉了，還有在冬天冷的時候，有好多做父母的，不

管他們的孩兒出外游玩去也好，或在家中烤火也好，總是他們老穿起四五件衣服在身上，連不知道屋外的空氣較冷，應該多穿些，在屋內的空氣煖和，應該少穿些，結果，常常孩兒們得起氣管枯炎來，甚至由氣管枯炎而起引起肺炎病：此時若得不着相當的治療，而死去的，常見不少。

近來又有天花出現了——聽聞本市傳染醫院，有因天花病危才住院而天死了一二個了，爲什麼一般做人父母的，不求合理的種痘、而去預防天花呢？難道怕醫生把你們的孩兒一刀割壞嗎？自私而忽視？冬末春初的種痘，夏初的時候注射預防針，都是合理的事情，請一般爲父母的人們，不要猶豫，不要遲延，認定現在種痘是合理的，就要趕快到醫院去，或到診所裏去，叫你們的小孩種痘，免得他得着麻臉將來怨恨呀！甚或免得他因天花寃枉犧牲吧！以上所述事略與父母們所易犯的毛病，願愛護兒女的諸君勉之。

玲

足足守了四天四晚，這四天之內我和我底助手，簡直沒有睡連續打過兩小時以上的瞌睡。第五天早晨台末從裏面跑出來，我們便把他拘捕，押返紐約。

至警局，曼麗亦已應傳先到，台末知事不可諱直認因被歇後失業，生活恐慌，遷恨於喬醫生，所以把他刺死，而枕旁的皮夾則係順手牽去，內有鈔洋五十四元。

警局據供，卽帶台末至喬醫生寢室，囑令表演行凶情形，加之筆錄，一切證據搜集完畢，乃向法院提起公訴，由紐約法庭宣布凶手台末判處死刑。

（完）

× × ×

這時我們已偵得台末曾在美國海軍中服務，在海軍部裏，我們找着了他底相片和履歷，我奉到上面的命令，便帶了照片到費城某大旅館的川堂中去候守。



兇手在死者寢室補述行兇情形警署人員筆錄記下

了她十三四塊錢，供她明天湊付房租。夜半以後，台末纔告別而去。至於到什麼地方去實在不曉得。

最令我們興奮的是我們從她處曉得了那兩個怪電話的來原。她承認那兩次電話都是她打的，台末告訴她他有點事要替喬醫生辦掉，如果有事，可以打電話給他，這樣他便以喬醫生的電話號碼告訴了她。她曾經搖了兩次電話去，想問他事情辦好了沒有，但兩次接電話的都是陌生聲音，所以他都馬上掛斷。

我們斷定凶手必係台末無疑，但是那兒去找呢？於是我們決計尾隨曼麗，因為曼麗和台末似乎不是尋常朋友，即使曼麗不去找他，台末一定也要，和她通消息。目的果然達到了，我們終於探得，台末現在費城某大旅館。

我們按辛潑列可所說的租屋地址，往尋台未，至則台未不在。遍搜全室之下，發現了一頂呢帽和一雙襪子，上面都染有血漬。

這是一個重要的發現，我們繼續訊問辛潑列可問他台未有沒有什麼別的朋友，他報了幾個名字，其中有一個是女性。這個女性引起了我們底注意。她底名字叫曼麗黛江，今年二十五歲，是一家小規模的夜總會的老板娘。我們馬上去找她和他談話。我們很明白，她對於喬醫生之死一點沒有關係，甚至連曉得也不曉得，她直爽地告訴了我們一段與破案極有關係的事情。在喬醫生遭害斃命的翌晚，台未曾經到她底地方看他。那天晚上和她一起的時候台未叫她陪他一同喝酒作樂，着實化了一點錢，又給

我們這樣想：找到了這兩個人再說。毫不費力地，他們先找着了辛潑列可。

辛潑列可已經上了一家新人家，仍舊充廚房。

他承認曾經在死者家中做過但否認被歇而說是自動辭職的，這點我們也並未深究。我們又查問他在喬醫生被害那晚的行蹤，他一一對答如流，他底新東家也代為證明所說非謊，我們相信他對於凶案無甚關係。

於是我們把全部注意集中在台末一人身上。我們問辛潑列奇曉得不曉得台末在那兒，他說不。他承認曾與台末合租一屋，不過那是在他尚未獲得職業之前，近來已有好幾天沒有同他會面，因為他現在住在主人家裏，不再回去。

說謊。早晨的怪電話，也是女傭告訴了我們才知道的。

我們到出事地點半小時後，又有一個電話從外面打來但是當我們的伙伴之一把電聽筒拿起來時，對方又馬上掛斷，這兩個怪電話，實在有點可疑。

進一步的勘查的結果，發覺了兩件事情，一是喬醫生的皮夾失跡，二是喬醫生在近幾月內與所僱僕人曾有糾紛。

現有男女兩僕受僱之前，喬醫生辭歇了兩個男傭，都是菲列濱人，一個是掌雜務，另一個是廚子。原因是他倆在主人外出之際，駕了主人的汽車出游，喬醫生回家發覺了，便把他倆停職。

那兩個男傭，一個叫葛維諾台末——又名喬奇但米古，一個叫西那加辛潑列可。



被害人喬奇醫生

最大的疑問是非除凶手本來知道屋子內部情形和獲執有鑰匙，誰能夠跑進這屋子，而且直上三樓，承辦此案的，我們一貫方法是先向是日與喬醫生會面的一一問話詳加偵察。但是他們都說那天喬奇醫生毫無異象。

男女兩僕，雖然都係新僱未久，但是從他們的談話中，我們相信他們並未

醫生之死（下）

——破案偵探自述——

短篇偵探故事選

羅曼譯述

顯然看得出是喬奇先生受難之前必曾有過劇烈格鬥，但是兩個僕人都說沒有聽見樓下有過什麼特殊聲響。床上的被褥團成一堆椅子也倒翻在地上……但是門都鎖着，誰能夠闖進內室呢？

照情形看來，喬醫生一定是被外來的人所驚醒，接着兩人格鬥起來，而結果喬醫生喪失了他底性命。房間裏好像沒有什麼東西失去，抽斗裏的現錢，喬醫生手上的鑽戒都在原處：可以曉得動機決非謀財。

Jean Arthur 琴亞瑟

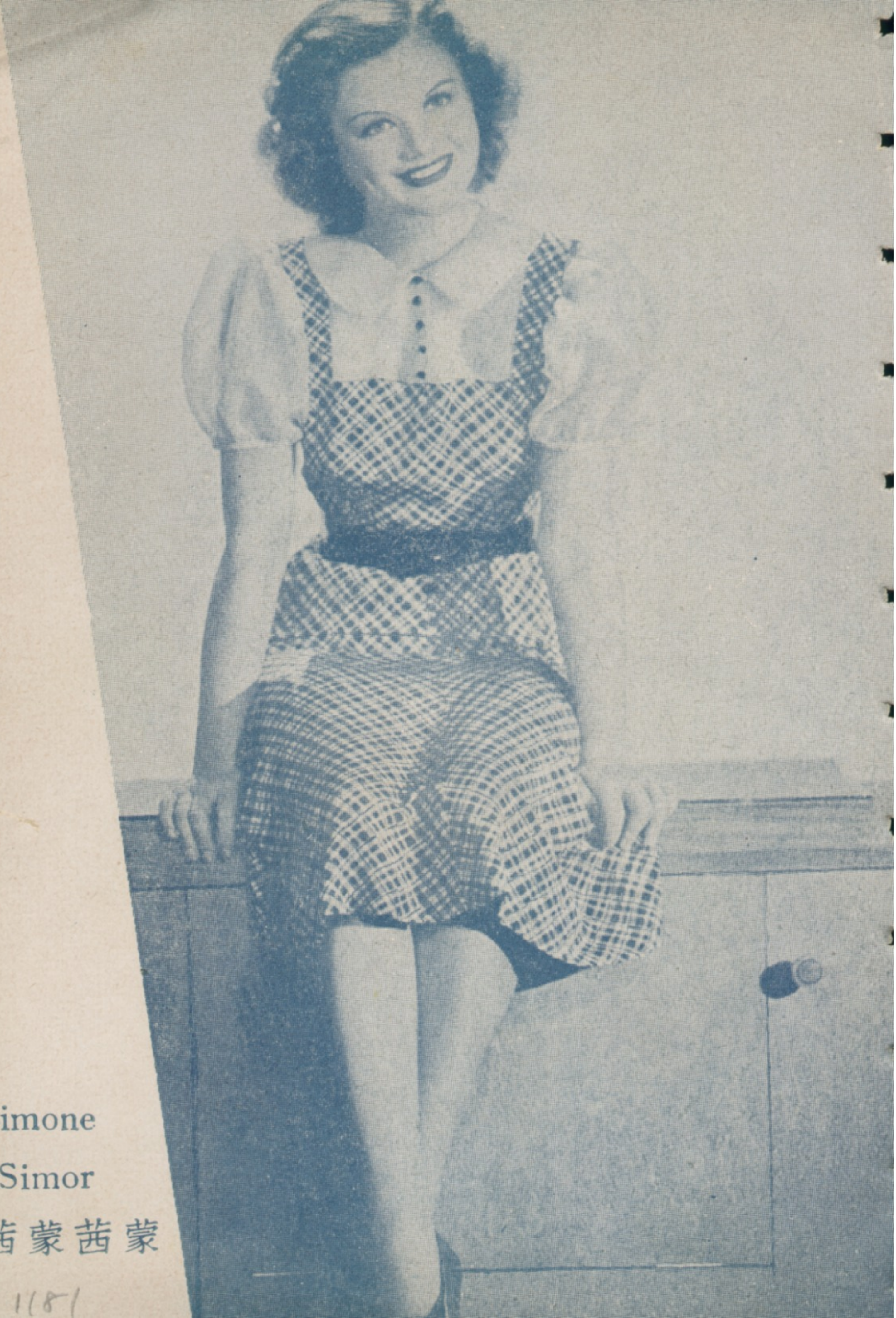


1179



Annabella
安娜貝拉

1180



Simone
Simor
茜蒙茜蒙

1181



Jean Parker 珍派克

1182

她就決定走最後一條路。她站在一片空場的中心，這兵士的手中執了十柄雙鈎的長矛立在離她三十步路遠的地位。他迅速地把每把矛子向她射去。她對了兵士的動作，非常鎮靜；一見十柄長矛對她飛射來的一霎時，她就上下左右的躲避開來，這樣十柄矛子都不能擊中她，因爲他沒有被矛子擊死，婚配從此取消，她就在這野蠻的離婚儀節中獲得了婚姻的自由。

婦女隱痛之救星

「玫玲粉」係德國名醫所發明，專治婦女各病之靈藥。由本社參加高貴名藥，以適合吾國婦女之體質。對於下列各症尤著神效：面黃肌瘦，腰酸背痛，經水不調，時時抖戰，頭痛心跳，記憶薄弱，精神恍惚，懶於動作，心潮起伏，煩悶不樂等。……

一乙製藥社監製

每瓶五角(寄費加一)

林孚公司總經理

上海南京路一三八號

最野蠻的離婚儀式

有一個宗教團體，新近在澳大利亞洲部的開紫港（Keats），見到一個異常的原始的離婚儀節，這是世界上任何人都沒有見過的。事實經過是如此：有一個二十歲的當地土著女子，當她誕生時候就被父母許配給一個兵士，後來兵士要求娶她了，她決定不肯，因爲這兵士是太老太醜陋了。她就從樹林中逃去。但這兵士一定要照預定計劃去娶她，就一直在樹叢中追尋。他竟在那裏像捉迷藏般尋了有幾個月之久。後來，她逃到開紫港來，那時她一族的酋長也趕到，決定她非和這兵士結婚不可，否則她得自殺，或者採取他們這族中間流行的「離婚禮節」而去希求自由。

玲

號碼，不得互相混用。以免傳染病菌。

午膳後一小時，便要設法使兒童睡一會兒，讓伊脆弱的疲憊的身體，得有回復精神的機會——遊息室設在樓上，四壁滿貼着每個小朋友的成績品，在那幼稚的字畫裏，可以看得出兒童們純潔活潑的天眞。

玩具的種類，非常之多，如洋囡囡，鉦鑼鼓，小汽車，小木馬，以及皮球，口琴，喇叭等物，無不應有盡有的。而且形式精巧，顏色美麗，頗能引起孩兒們愛美的觀念及藝術的研究心。它們一天到晚過着這集體而有趣的生活，是很容易增長知識，促進生理健康的——一直到薄暮的景光，各個像粉搓玉琢天眞活潑的可愛小天使，方才舞手蹈足，嘻嘻哈哈的跟着家長們渡回家去了。

寄托的）後，便有保姆給它換上一套美麗悅目的制服，然後洗面，漱口，刷牙，同時還要檢視各人的指甲。假使已經長了的話，就替它慢慢的剪去，使不致藏垢納汚。妨礙衛生，八時纔用早餐。（以紅棗白米糖粥爲最多，因孩童喜吃甜物），吃好粥後這才開始讓兒童們活動。十點鐘光景，由教員（女性）教書識字，有時還講着各種有趣的民族英雄（如岳飛，薛仁貴，鄭成功等名人）。故事，藉以激發兒童們的愛國情緒和民族意識。這樣一直至正午十二點鐘吃晝飯，每一個小孩都拿一隻紅色的電木飯碗與湯匙，年紀幼小的，則由保姆爲伊喂食。飯後又要漱口刷齒，以重衛生。各人所用的面盆。手巾。牙刷和其他一切用具，常常保持着清潔狀態，並且還編有

參觀第一勞動托兒所

（美 英）

上海南市蓬萊路第一勞動托兒所是六幢一上一下舊式新建的住宅房子改築而成的一所慈幼機關，係上海市兒童幸福委員會創辦的，已有三年的歷史了。房屋高大寬敞，空氣流通新鮮，裏面的一切設備，異常完美，並且很適合兒童們的心理。講到取費一節，大約日間託養的，每月祇取二元，日夜託養的，則比較多一點，至於兒童在所時一切衣。食。玩具等物，全都由該所負責供給的。

兒童日常的生活，是很有秩序的。每天早上六點鐘至七點鐘的時候，兒童由其父母等家人護送進所（指一般日間

認明商標

家庭乒乓柱：

格式，質料，尺寸都合乎標準條件。

三和老牌

標準乒乓柱：

質料：堅固挺硬，又厚又闊。

特點：(一)柱粗。下端有小孔，可繫網繩使之不易墜下。(二)用雙螺絲挾住，增加基礎力量，不易搖動。

每副售幣二元半

三和乒乓社發售 上海南京一三六號

小巧玲瓏

裝製方便

美麗耐用

式樣摩登

每副祇售法幣一元七角五分

女生的飯食不是商業化的包飯制，而是由燕大女子部自已聘專員管理。每季開始，每個人將錢繳足，由該專員會同女生自己選出的膳食委員計劃一切。每天兩餐是固定的，不許更動菜，也沒有零售。來了客人，可以燒客菜，你得付一角五分的飯票。所以飯食完全家庭化，食堂裏沒有現錢的交易。這爲女生省去了不少時間和麻煩。

◁住▷再說燕大女生住的方面。無可諱言的是皇宮式的大樓，兩人一屋，有熱水暖氣。共有四個宿舍，每個宿舍有五十多人。每個宿舍有兩個工友，一女，一男。這可以說是任何國立學校所沒有的現象——兩個工友服侍五十多人而能井井有條。使你不能不佩服燕大女生的紀律吧？

總之，燕大女生因爲人數多的緣故什麼樣子的都有。因爲人數多的緣故，什麼都有占優先權的資格。

瓏

◁衣▷燕大的女生，衣着華麗的，（如某銀行家的女兒，總是穿着大紅袍子上課）不是沒有。但是一般的女生穿衣服不能算太奢侈，平均每人每年也就添個四五件新裝，而且只是三四毛錢一尺的料子。不過因爲學校附近的裁縫便宜，她們便盡量的翻新花樣，什麼三道沿邊啦，什麼盤花扣子啦，什麼加牙子啦。樣子是非常摩登的便以爲華麗的了不得了。其實燕大女生穿衣服是很合理化的，很少有人肯爲了衣飾浪費許多金錢（這裏的華僑除外）。比較起來文法學院的女生愛打扮的多，而理學院的女生大部都是很儉樸的。

◁食▷說到食的方面要更爲滿意些。五十多人的一個食堂，你在裏面吃飯決聽不到一點喊嚷之聲，更沒有摔碗和罵工友之事發生。你一定不相信吧？只有一個工友供這五十多人使喚，而你感覺不到一絲的不便。原因是這樣：燕大

一樣。現在廣州市上這種女子，正不知道有多多少少。

因爲「相妾」的內容，已經有了變化，所以有一些無賴少年，閒下來想和女人開玩笑，就三五成羣地在旅館中開一間房間，要茶役找一個媒婆帶女人來「相妾」。女人找到了，他們就毫無顧忌地把女人玩得哭出來，便算得意；媒婆在這種場合，當然可以多得一些車錢。

此外，在「相妾」的女人中，也有可以和她作短時間的姘合的；這種買賣，當然也由媒婆去進行。

燕大女生的衣食住

燕大爲我國最高學府之一，校內女生有二百餘名，較之他校爲多。現在把燕大女生的衣食住生活記述如下，或許爲姊妹們所歡喜知道的。

不消說，在被作爲「相妾」貨品的女人中，也有不少年輕的處女，或寡婦，她們在生活脅迫下而眞想嫁一個足以依靠的男人。然而這些人在媒婆看來，(尤其是處女)簡實是可以藉之發財的搖錢樹。因爲那些歡喜玩女人的人，都歡喜年輕的處女，眞想討小老婆的人，也以討得一個處女爲畢生幸事；所以媒婆領了這種人先可以盡量零賣，給人家天天開玩笑，最後有了適當的主顧，一百二百賣出去，得到不少油水。

普通「相妾」的規例，媒婆介紹來一個女人，「相妾」者出車資兩毫，而那個女人，也得兩毫車資，此外飲酒吃飯，則由男方負責，所以有一些貧苦的女人爲要求得一天兩餐和幾毫零用錢，便投到媒婆那裏，幹那種勾當。但也有一些女人，是婆媒買來或騙來，專門給媒婆拿來做這買賣的，所以媒婆不啻做了鴇母，那被「相妾」的女子，同娼妓

幹那種出賣皮肉的勾當。但是出賣皮肉，也不容易，比較上可以正大光明地去進行的，祇有在媒婆的領導下，去給人家「相妾」了。

過去的「相妾」，差不多都是一班眞想討小老婆的人，在事前與媒婆約定，由媒婆介紹去見面的。但現在的「相妾」者旣不是眞想討小老婆，所以事前不必一定和媒婆約定，媒婆也不必預有主顧，祇要領着一個女子，到茶樓酒館裏去走走，，遇到有人要「相妾」，「相妾」的勾當便可以公然進行了。所以那些性好漁色的男子，都在茶樓或酒館裏玩弄女人，他們借了「相妾」爲名，給媒婆一點錢，便可任意地侮辱那個女人，調笑撫摸之外，有時候更解脫女人的衣褲，甚或領到旅館裏去姦淫。

廣州的「相妾」

廣州向來有種陋俗叫做相妾，廣州土語叫做「相睇」就是那些有錢的老爺或少爺，家裏雖有妻室，還不夠發洩性慾，不能不再娶一個小老婆來玩玩。於是託人在外面物色佳人，一旦物色到了，為鄭重起見，由媒人約定雙方在茶館或酒樓裏會面。一面親看「貨色」，一面討價還價，進行小老婆的買賣。成功了，就此擇日迎娶，不成功當場走散，大家另尋對象。所以說起來，相妾原是一種很平凡的行為，像這種事情，全國各地，恐怕都會有的。

在經濟凋敝，農村破產，苛捐雜稅層見疊出，人民痛苦得無以為生的現狀下，貧苦人家的女子，迫於飢寒，祇好

後只需一小時的久暫，就能完畢。而且手術行使的結果，決不會有瘢痕的遺留。

紐約醫院中最近所作的實驗是接補麻痹症患者面部的神經。在患者腿上挖取一方神經系組織的皮肉去代替他面部不與肌肉發生效能的一部分神經，漸漸新的神經組織發展健全，六個月後已與腦部神經聯絡了。

整容術的發展是一天天進步了，先前是認爲人們終身難補的缺憾，倒底給人類的智力所克服；看着，再過幾年我們會見到個個人有宋玉，潘安，西施，王嬙之美，醜陋的人，將在這個世界上絕跡。

◉ ◉ ◉

和鼻孔。幸虧眼睛是沒有損壞，不需要特殊的手術來調整他。經過這樣修整後的受創者，或許不容易使他的老友識認了，但他的外貌決不難看得討厭。

新近又有一個化學工廠的工人被硫酸毀壞了面部，醫院中的外科醫生就預備把工人胸口的皮肉來修補他的面部。在施行手術之前，工人是被注射了麻醉針和止血針，於是在他的面部塗上一種油質的東西，乾後輕輕揭下，就像是他臉蛋的模型，把這模型，覆在他胸口，依了大小割下一塊胸肉縫在面上，幾個星期以後，移植來的皮膚上的許多微血管與面部原有的血管接合，竟使人不能辨別這工人曾經被硫酸毀壞過的了。

面部整容中最輕而易舉的是鼻子的修補。這種手術大概經過麻醉針的注射

壞的人，當他出院時面部就和普通人一樣。但醫院當局把他的那張不同的照片放在一起時，簡直令人奇怪，以前後同一個人所拍的照片，面容上的不同，就相差這許多。據醫院的報告：他是在六個月前被汽車軋傷的。他們用了廿五次接合的手術才把受傷者改造成與普通人一樣的面目。在兩三年前整容術沒有昌明的時候，這位受傷者無疑地是汽車肇禍中的犧牲者了。他的上顎有十二處破碎醫院中用碎骨製成一個上顎換上去，漸漸被新生的血肉把這人造的上顎接合在一起，成爲不可分開的整個的東西了。他的鼻子已軋得破碎，就用刀割去，另外在腿上剜下一方軟肉做成一個新的鼻子；在胸口取下一塊肉來補他的兩頰；在大腿上割下一些肉來修理他的眼皮

婦女生活

世界新興之整容術

外科的整形術在醫學界中要算最新穎的一個部門。這種新醫術，就是把人體的血肉改造，經過了許多醫生的努力，已使這種技術達到十分完善的地步。

在英國，據說著名的外科美容院就有十二所，而美國已有了五十所專門從事修改面部創傷的醫院。還有無數研究生專門作整容術的探討。不出十五年，整容術將在醫科中成爲最進步的技術，其成績之驚人，簡直不可思議。

紐約醫院中最近治療好一個面部毀

P4170 1113 玲